



Revue d'histoire du XIXe siècle

Société d'histoire de la révolution de 1848 et des
révolutions du XIXe siècle

19 | 1999

Aspects de la production culturelle au XIXe siècle

Académie des sciences, arts et belles lettres de
Touraine, *Bicentenaire de la naissance d'Honoré de
Balzac, 1799-1999*, s.l., Éditions CLD, 1999.

Jean-Claude Caron



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/rh19/179>

ISSN : 1777-5329

Éditeur

La Société de 1848

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 1999

Pagination : 156

ISSN : 1265-1354

Référence électronique

Jean-Claude Caron, « Académie des sciences, arts et belles lettres de Touraine, *Bicentenaire de la naissance d'Honoré de Balzac, 1799-1999*, s.l., Éditions CLD, 1999. », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 19 | 1999, mis en ligne le 26 août 2008, consulté le 22 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rh19/179>

Ce document a été généré automatiquement le 22 avril 2019.

Tous droits réservés

*Académie des sciences, arts et belles
lettres de Touraine, Bicentenaire de la
naissance d'Honoré de Balzac,
1799-1999, s.l., Éditions CLD, 1999.*

Jean-Claude Caron

- 1 Tours se devait d'honorer Balzac : ce volume constitue l'un des éléments de la commémoration du bicentenaire, avec une dizaine de contributions recherchant les traces tourangelles dans l'œuvre de Balzac, mais aussi en confrontant Balzac et Walter Scott ou encore en mettant en évidence la place de la musique ou de la médecine dans la *Comédie humaine*, sans oublier le destin de celle-ci sur grand écran.